

Thiérache
terre de tournages
Cultivez vos images

Dossier de presse

Présentation

Thiérache, terre de tournages



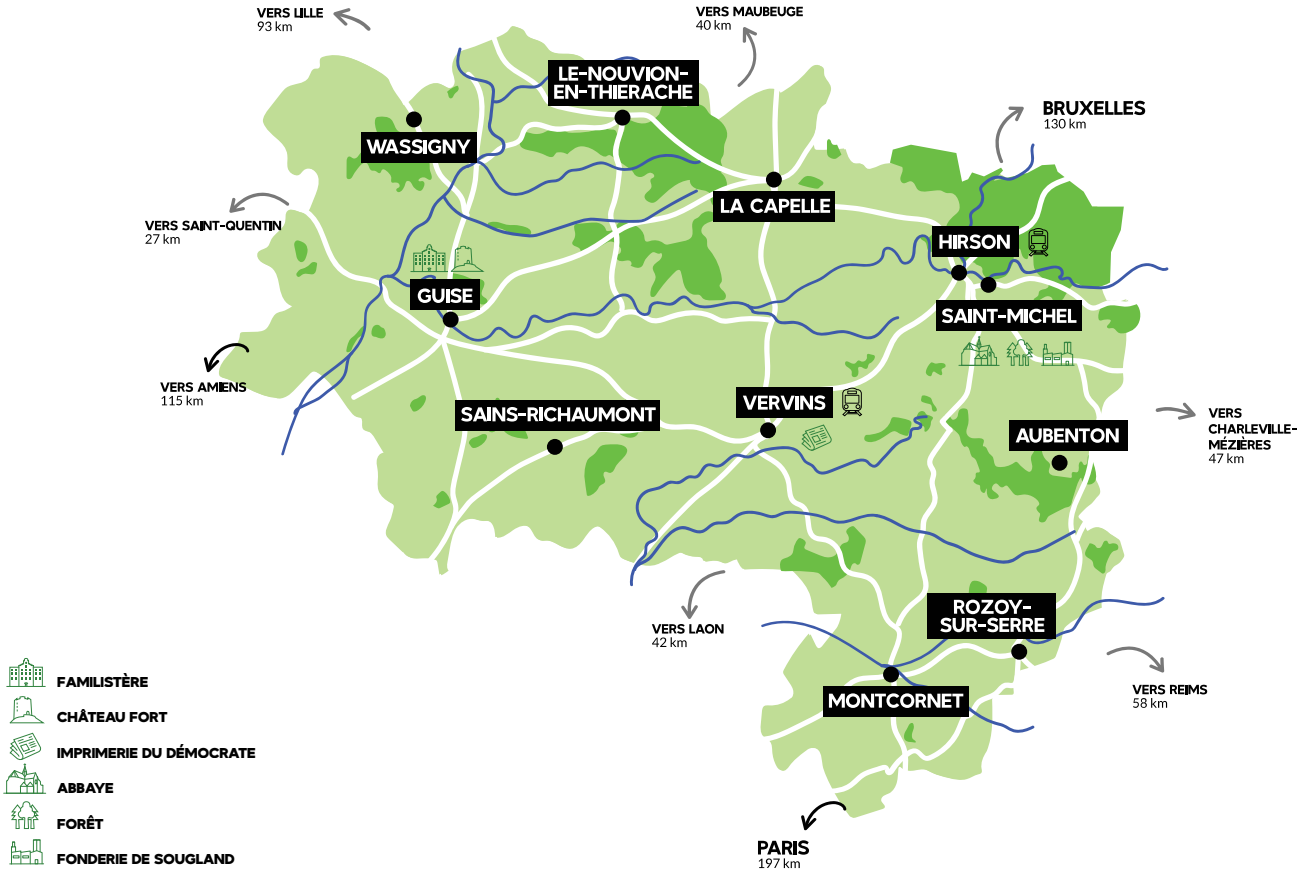
Une région engagée pour la création cinématographique

Située dans le nord de la France, la Thiérache séduit par ses paysages ruraux préservés, ses forêts profondes, ses collines douces et ses villages pittoresques. Ce décor naturel, encore peu exploré à l'écran, offre un cadre idéal pour une grande variété de genres cinématographiques.

Mais la force de la Thiérache, c'est aussi son accueil chaleureux et sa mobilisation collective. Habitants, élus, figurants, hébergeurs : tous s'investissent pour faciliter les tournages, dans une ambiance conviviale et solidaire.

Entre authenticité, accessibilité et richesse visuelle, la Thiérache est un territoire ressource pour les repéreurs, scénaristes, producteurs, réalisateurs – de court comme de long métrage. Un lieu inspirant, prêt à donner vie à de nouvelles histoires.

La Thierache est située dans le département de l'Aisne dans la région Hauts-de-France et à quelques encablures de la Belgique. Cette localisation facilite de beaucoup la logistique des tournages. Et les premiers projets tournés en Thiérache témoignent d'un véritable potentiel encore largement à explorer.



Focus
sur les lieux de tournage

La Thiérache offre une palette de décors, mêlant nature, patrimoine et architectures singulières. Chaque lieu raconte une histoire et inspire des univers. À ces sites emblématiques s'ajoutent des espaces publics accessibles qui complètent l'offre de tournage du territoire.



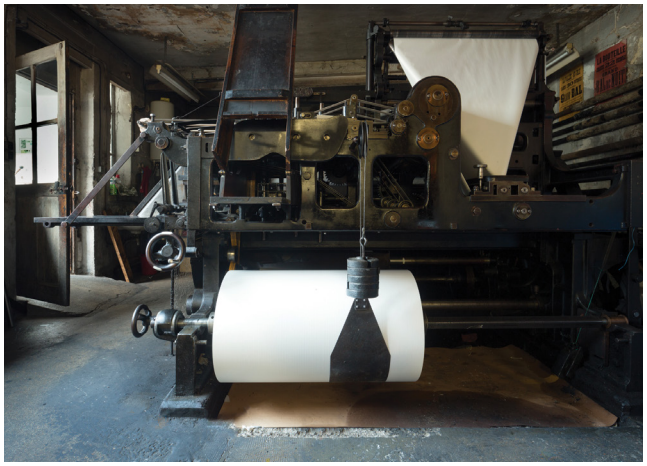
L'Abbaye de Saint-Michel

Une abbaye historique nichée en Thiérache, en France. Construite au XIe siècle, elle présente une architecture romane, des chapelles, des cloîtres et des jardins. L'abbaye abrite également un musée présentant sa riche histoire.



Le Château fort de Guise

La forteresse des ducs de Guise fut l'une des places fortes les plus puissantes du nord de l'Europe. Ancré sur son piton rocheux, le donjon médiéval veille sur la ville et sur la vallée de l'Oise depuis plus de 800 ans ! Ses souterrains plongent dans un monde de mystères et de légendes.



L'imprimerie du Démocrate

Un patrimoine vivant qui date de 1906. La rotative de 1924 tourne toujours à plein régime. L'hebdomadaire Le Démocrate de l'Aisne demeure le dernier journal d'Europe, imprimé au plomb, à Vervins. Cette imprimerie est inscrite au titre des Monuments historiques depuis juillet 2022.



Le Familistère de Guise

Le Familistère est une œuvre unique au monde. Un lieu de toutes les dystopies à ciel ouvert. Fruit de l'imagination de Jean-Baptiste André Godin en 1849, ce Palais social est la seule réalisation architecturale existante qui unit vie collective et association de production.



Les Fonderies de Sougland

Spectaculaire. Dans un bouquet de feu, le geste est précis. Fusion, création. Une forme parfaite naît de l'enfer. Sur les bords de la rivière à Saint-Michel, les Fonderies de Sougland demeurent la plus ancienne entreprise industrielle des Hauts-de-France.



Paysages et forêts d'exception

La Thiérache est un pays de bocages, de rivières et de prairies, où les fermes traditionnelles et les champs vallonnés dessinent un décor authentique. La lumière y change au fil des heures et des saisons, révélant des ambiances subtiles, tantôt douces, tantôt dramatiques — idéales pour la caméra.



L'église de Parfondeval

Au cœur d'un des plus beaux villages de France, l'église Saint-Médard allie architecture défensive et charme champêtre. Construite au XVIe siècle, elle se distingue par son clocher-porche massif, ses murs de briques et son cadre rural préservé. Son esthétique intemporelle en fait un décor de choix pour les récits ancrés ou hors du temps.



L'hippodrome de La Capelle

Avec ses 150 ans d'histoire, son architecture singulière et sa piste ovale en schiste rouge de 1 235 mètres, l'Hippodrome de La Capelle est un décor rare et spectaculaire au cœur de la Thiérache. Alternant grands événements populaires et instants de calme, le lieu offre une atmosphère à la fois vivante et cinématographique.

Plongez dans un territoire où nature, patrimoine et authenticité ne demandent qu'à être filmés. Faites le premier pas et découvrez les autres lieux dès maintenant !

Découvrez les autres lieux

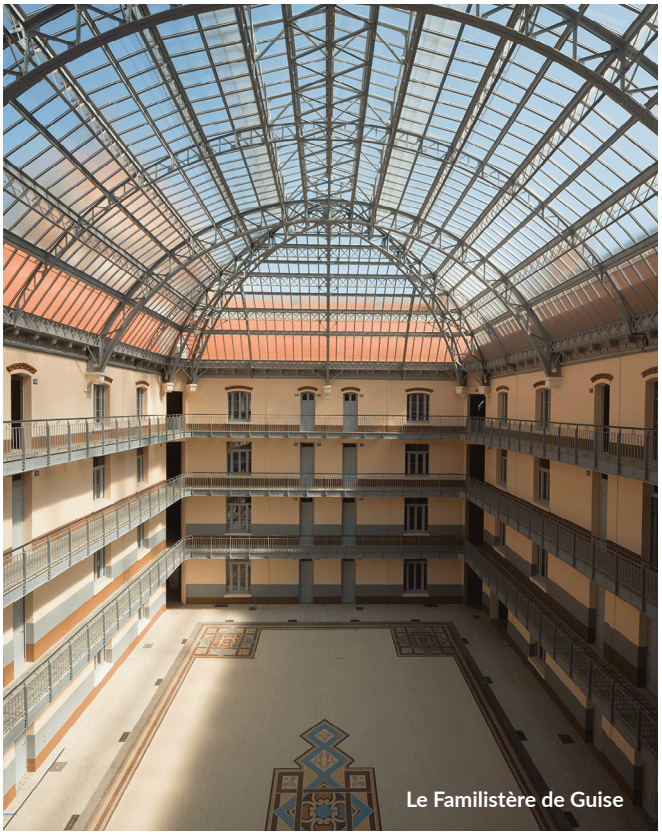
Découvrez
les paysages de Thiérache


L'ancien moulin de Vadencourt



L'imprimerie du Démocrate


Viaduc – Origny-en-Thiérache


Le Familistère de Guise


Église de Plomion


Lavoir de Parfondeval



Gîte 70's à Mondrepuis



Ferme en Thiérache



Rotonde à Hirson



Église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus de Hirson



Les dromadaires de Picardie à Thenailles



Hippodrome de La Capelle



L'imprimerie du Démocrate

Chiffres clés
et réseau de professionnels

Grâce à un réseau de professionnels, la région Hauts-de-France offre un vivier de ressources et de talents très dense, et tous les atouts qui aideront à la réalisation de toutes vos envies cinématographiques.

Le territoire régional offre aux producteurs, réalisateurs et entrepreneurs les meilleures conditions de réussite

2e
région de cinéma pour la production (hors Ile-de-France)

9 M€
par an mis à profit par un fonds d'aide à la production

200
œuvres par an sont soutenues par la région

1 200
décors dans la région Hauts-de-France

Un réseau de professionnels au service de la création audiovisuelle

50
auteurs-réalisateurs

368
comédiens

304
techniciens de l'audiovisuel

2 400
intermittents de l'audiovisuel et du cinéma

Un **vivier de talents** en devenir avec de nombreux étudiants issus de formations certifiées dans le domaine audiovisuel (BTS des **Métiers de l'Audiovisuel du lycée Henri-Martin** à Saint-Quentin, du cursus **Arts du spectacle à l'Université** d'Amiens, du **Parcours cinématographique à l'Université** de Lille…). **Retrouver les formations ici.**



Film Friendly
un partenariat avec Pictanovo

La Thiérache est l'un des territoires labellisés Film Friendly par Pictanovo, une reconnaissance officielle qui distingue les collectivités engagées dans un accueil actif, professionnel et structuré des tournages. Ce label garantit aux productions un accompagnement réactif, des repérages facilités, une mise en réseau efficace et une mobilisation locale immédiate.

En tant que membre de ce réseau régional porté par Pictanovo, opérateur audiovisuel des Hauts-de-France, la Thiérache bénéficie d'un soutien renforcé : conseils techniques, logistique, mise en relation avec des techniciens, prestataires, repéreurs, ainsi qu'un accès aux dispositifs d'aides régionales et à des formations dédiées.

> *« Le système français actuel est vraiment vertueux, assez exceptionnel en Europe.*
>
> Production de « Les Trois Mousquetaires », rapport CNC 2023

« *Sans crédit d'impôt, il y aurait forcément un arbitrage sur le lieu de tournage, et les gros tournages se feraient dans les pays où il y a des tax shelters et où l'on peut trouver l'équivalent de décors français. Le système français actuel est vraiment vertueux, assez exceptionnel en Europe.* »— Production de « *Les Trois Mousquetaires* », Rapport CNC 2023. Cette citation illustre à quel point les dispositifs français – et en particulier **les crédits d'impôt nationaux** (CIC, CIA, C2I) – sont **déterminants pour maintenir les tournages en France**, dans un contexte de forte concurrence européenne.

46
projets tournés en 2023
(en Hauts-de-France)

39 M€
de dépenses sur le territoire

+222
emplois créés en Hauts-de-France

868
jours de tournage dans les Hauts-de-France en 2023

3e
région française en nombre de jours de tournage
(hors Ile-de-France)

+22,9 M€
de progression des dépenses régionales depuis 2019



Ces résultats témoignent de **l'efficacité des politiques d'attractivité** et de **la mobilisation des collectivités, professionnels et habitants**. Grâce à l'implication des collectivités, des professionnels et des habitants, la Thiérache et les Hauts-de-France s'affirment comme **un terreau fertile pour les tournages** : attractif, accessible et durable.

Sources : Rapport d'évaluation des crédits d'impôt 2023 du CNC

Les références
de quelques tournages réalisés en Thiérache



Two Kings
Court métrage d'Eliot Hervier Blondel, 2025



Machina ex deo, Oddism
Clip vidéo de Paul Ellis, 2025



Des chameaux en Europe
Documentaire de Clio Sozzani, 2024



La Guerre des Lulus
Long métrage de Yann Samuell, 2023



Nô Feminist
Court métrage d'Aïssa Maïga, 2022



Les Rivières pourpres
Série télévisée de Jean-Christophe Grangé, 2018



Rien à déclarer
Long métrage de Dany Boon, 2010



Louise-Michel
Long métrage de Benoît Delépine, Gustave Kervern, 2008


Thiérache
terre de tournages
Cultivez vos images
Contact PRESSE
Virginie Fleury
Directrice du PETR
06 37 44 02 81
contact@thierachetournages.com
thierachetournages.com
Retrouvez nos communiqués de presse sur notre site internet.
© Photographies Richard Baron